

Chorpartitur

# Psalm 150 Lobet den Herrn

Motette für 6 bzw. 7stimmigen Mädchen-, Knaben- oder Frauenchor, a cappella, Orgel ad. lib.

Heinz Heckmann

*leicht bewegte Viertel*

12

Sopran 1

Sopran 2

Mezzosopran 2

Alt 1



16

S 1

S 2

MS 2

A 1

20

S 1

S 2

MS 2

A 1

*mf* Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja,

Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja,  
ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja,

*f* Hal-le-lu-ja!  
Hal-le-lu-ja, *f* Hal-le-lu-ja!  
Hal-le-lu-ja, *f* Hal-le-lu-ja!  
ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, *f* Hal-le-lu-ja!

S 1 *poco f* in

S 2 *mf* Lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn lo - bet den Herrn, \_\_\_\_\_

MS 1 *mf* Lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, \_\_\_\_\_

MS 2 *mf* Lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, \_\_\_\_\_

A 1 *mf* Lo - - - bet den Herrn, lo - - - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, \_\_\_\_\_

A 2 *mf* Lo - - - bet den Herrn, lo - - - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, \_\_\_\_\_

A 3 *ad lib.*  
*poco f* in

S 1 sei-nem Hei-lig-tum, in sei-nem Hei - lig-tum, \_\_\_\_\_ in sei-ner star-ken Him - mels - fe - ste, in

S 2 lo - bet ihn.

MS 1 lo - bet ihn.

MS 2 lo - bet ihn.

A 1 lo - bet ihn.

A 2 lo - bet ihn.

A 3 sei-nem Hei-lig-tum, in sei-nem Hei - lig-tum, \_\_\_\_\_ in sei-ner star-ken Him - mels - fe - ste, in